

La Vortement, de Saverio La Ruina

Fiche technique

Durée du spectacle: 1h15

Contact technique : Emmanuel Nourdin, manutchansons@hotmail.com, 06 76 96 05 22

PLATEAU :

- Dimensions minimales: largeur 6m, profondeur 4m
- Dimensions idéales: largeur 7m, profondeur 4m
- Hauteur sous grill minimum: 3m20
Prévoir l'accroche d'une structure en bois (ou sous perche en cas de grande hauteur) à 3m50 du bord plateau et entre 3m20 et 4m de hauteur selon le lieux (structure légère en bois traité m1, environs 15 kilos)
- Prévoir l'accroche d'un filet de led derrière cette structure
- Pendrillonnage: lointain et face en cas d'ouverture plus grande,
- Pendrillonnage à l'italienne coté cour et jardin (deux rues)

Note :

- murs en pierre apparente bienvenus, auquel cas pas de pendrillonnage.

SON :

- Un système de son de qualité adapté à la salle
- Un lecteur cd avec autopause
- Une console de mixage 4 tranches
- Deux retours sur un circuit

LUMIERE :

Grande salle:

- 4 découpes 613 sx
- 5 pc 1kw
- 2 par 64 1kw

Petite salle:

- 10 pc 650w
- 1 par 64 1kw
- 1 par 56 300w

Gélatines: 200 et 201 état neuf.

Attention: *besoin de 52 circuits dont 40 sur la structure suspendue au lointain pour cabler les ampoules suspendues, possibilité d'utiliser des blocs 16 ampères, très peu de puissance utilisée (ampoules 40 et 60 watt).*

En cas de besoin nous pouvons fournir 20 circuits (5 blocs 16 ampères)

Console: ordinateur apporté par la compagnie, prévoir simplement une console de secours.

1 loge équipée, chauffée.

RÉGIE :

- Prévoir un emplacement avec visibilité sur tout le plateau, un bon rendu du son et des lampes de régie.

MONTAGE:

Arrivée de l'équipe jour J ou J-1 à définir avec la structure d'accueil selon les caractéristiques du lieu

Prévoir un régisseur connaissant les caractéristiques du lieu pour accueillir la compagnie.